

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 93

С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2018 г.

Утверждено
Директор школы
Приказ № 100 от 30.08.2018 г.
И.А. Гришакова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «ГОРОД МАСТЕРОВ»
5-7 класс

Обсуждено на заседании МО
учителей эстетического цикла
протокол № 1 от 29.08.2018 г.
руководитель МО

Свидерская Галина Сергеевна

Кемерово, 2018 г.

Содержание

1. Результаты освоения внеурочной деятельности.....	2
2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	5
3. Тематическое планирование.....	10

1. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата:

владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Метапредметные результаты :

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и

требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2.Содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

5 класс

Вводное занятие- 1ч . Инструктаж по охране труда и правилам поведения в учебных мастерских .Правила безопасности труда с колющими, режущими

инструментами. Организация рабочего места. Правила личной гигиены. Планирование занятий .Презентация «Город мастеров».

Юные дизайнеры 16ч

Виды декоративно- прикладного творчества-1ч

Понятие дизайн, дизайнер. Виды дизайна. Декорирование предметов интерьера. Виды декоративно-прикладного творчества, применяемые для оформления интерьера. Понятие *цвет, гармония, форма, колорит, контраст*.

Практическая работа: Разработка эскиза декорирования фоторамки.

Способы декорирования предметов интерьера различными материалами, изготовление изделий-4ч

Инструменты, приспособления, материалы, используемые для работы. Правила безопасного труда. Декорирование предметов (коробки, банки, бутылки, цветочные горшки) подручными материалами (пшено, гречка, ракушки, нитки, морская соль и т.д.). Цветовое решение. Создание эскиза. Определение порядка работы.

Практические работы: Баночка для карандашей. Рамка для детской фотографии.

Технология росписи по стеклу и керамике, изготовление изделий-11ч

Витраж, ложный витраж. Сведения из истории. Инструменты, приспособления, материалы, используемые для работы. Правила безопасного труда. Выполнение проб. Разработка эскизов. Роспись предметов.

Практическая работа. Роспись стекла (фоторамка), изготовление новогодних сувениров.

Лоскутные мастерицы 10ч

Лоскутное шитье как вид декоративно-прикладного искусства-1ч

История лоскутного шитья. Инструменты, приспособления, материалы, используемые для работы. Материаловедение. Виды тканей. Правила безопасности труда с колющими, режущими инструментами и электроутюгом. Содержание в порядке рабочего места. Правила личной гигиены. Правила кроя ткани. Работа с трафаретами, лекалами, шаблонами, выкройками. Понятие «аппликация», «фон», «композиция», «эскиз», «основа».

Лоскутные сувениры -3ч

Технология изготовления лоскутных игрушек-сувениров. Понятие «аппликация», «фон», «композиция», «эскиз», «основа». Основы цветоведения. Технология изготовления плоской аппликации из ткани.

Разработка идей. Ручные швы в изготовлении аппликации. Технология изготовления игольницы. Изготовление шаблонов, выкроек. Подбор ткани и раскрой по шаблону. Пошив, сборка и оформление игольницы.

Практические работы: Разработка эскиза сувенира из лоскутов. Изготовление шаблонов-выкроек. Раскрой, пошив и декоративное оформление лоскутного сувенира.

Лоскутные куклы-закрутки-2ч

История куклы. Игровые и обереговые куклы. Бабушкины уроки или как самим сделать народную куклу. Технология изготовления бесшовных кукол, игрушек. Материалы и инструменты. Техника безопасности. Кукла на счастье - утешница, куклы-веснянки. Разбор последовательности работы по технологическим картам.

Практическая работа. Изготовление кукол-закруток.

Изготовление сувенирных изделий из фетра- 4ч

Сведения по материаловедению. Особенности технологии работы с фетром. Основы цветоведения. Материалы и инструменты. Правила безопасного труда. Разработка идей, изготовление выкроек-шаблонов.

Практическая работа. Изготовление сувениров из фетра.

Рукодельницы 7ч.

Плетение и вязание-7ч

Виды рукоделия. Вязание, плетение из ниток. Использование техник вязания и плетения для декорирования и отделки предметов быта и одежды. Материаловедение. Инструменты, приспособления, материалы, используемые для работы. Виды ниток для плетения. Технология плетения браслетов. Правила безопасности труда.

Практическая работа. Плетение браслетов-сувениров.

Подведение итогов – 1 ч.

Подготовка итоговой выставки работ школьников. Оценка работ. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

6 класс

1.Вводное занятие-1ч

Инструктаж по охране труда и правилам поведения в учебных мастерских. Правила безопасности труда с колющими, режущими инструментами.

Организация рабочего места. Правила личной гигиены. Планирование занятий «Город мастеров».

Юные дизайнеры-13ч

Роспись по стеклу и керамике-13 ч

Дизайн интерьера. Оформление предметов интерьера росписью «Ложный витраж». Витражное искусство, сведения из истории. Роспись по стеклу и керамике и её использование для украшения предметов интерьера гостиной, спальни, детской, кухни

Практическая работа: «Выполнение проб росписи»-1ч

Практическая работа: «Выполнение эскиза декоративного оформления росписью стекла прямоугольной формы»-1ч

Технология росписи по стеклу и керамике, изготовление изделий. Основы цветоведения в витражном искусстве. Влияние цвета на пространство. Цветовой круг. Приемы декоративного оформления стеклянных (керамических) поверхностей. Роспись прозрачными красками «Витраж» и роспись акриловыми красками их особенности. Осваивание новых приемов росписи. Точечная роспись. Правила безопасного труда.

Практическая работа: Выполнение эскиза декоративного оформления росписью стекла прямоугольной формы- 1ч

Практическая работа: Перенос рисунка на поверхность. Выполнение росписи контуром. Выполнение росписи в цвете-3ч

Практическая работа: Выполнение эскиза росписи керамической тарелки для украшения интерьера кухни.1ч

Практическая работа: Перенос рисунка на поверхность. Выполнение росписи контуром. Выполнение росписи в цвете- 3ч

Практическая работа: Роспись предметов для декоративного украшения интерьера комнаты-3ч.

Лоскутные мастерицы -11ч

Аппликация, как вид лоскутного шитья- 3ч

История лоскутного шитья. Инструменты, приспособления, материалы, используемые для работы. Материаловедение. Виды тканей. Аппликация. Выполнение аппликации в технике ручных швов. Виды машинных швов, применяемых в аппликации. Подготовка ткани к работе. Изготовление деталей для раскроя. Раскрой лоскутных деталей. Влажно – тепловая обработка. Правила безопасности труда с колющими, режущими инструментами и электроутюгом. Организация рабочего места. Правила личной гигиены. Технология изготовления аппликации из фетра. Разработка идей. Изготовление шаблонов и выкроек.

Практическая работа: Изготовление новогодних сувениров из фетра- 3ч

Лоскутное шитье- 8ч

Технология лоскутного шитья: изготовление шаблонов, выкраивание лоскутных деталей, стачивание лоскутных деталей, влажно-тепловая обработка. Замысел, поиск композиционного решения. Выбор, подготовка и определение расхода материала. Выполнение рабочего чертежа. Выкраивание деталей из ткани. Сборка лоскутного полотна. Решение и сборка каймы. Подготовка изнаночной стороны и прокладки к сборке. Соединение трёх слоёв. Обработка трёх слоёв. Стёжка (ручная и машинная).

Практическая работа: Разработка идей лоскутного изделия для кухни-1ч

Практическая работа: Раскрой лоскутного изделия для кухни (коврик, панно)- 1 ч

Практическая работа: Изготовление лоскутного изделия для кухни (коврик, панно)-5ч

Практическая работа: Окончательная обработка изделия-1ч

Рукодельницы - 9ч

Вязание спицами и крючком-9ч.

Материалы и инструменты для вязания спицами и крючком. Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде Организация рабочего места при вязании. Виды крючков и спиц Вязание полотна крючком: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком.

Практическая работа : Вязание образцов по схеме- 2ч

Практическая работа :Вязание сувенира-5ч

Практическая работа : Окончательная обработка изделия-2ч

9.Подведение итогов – 1 ч.

Подготовка итоговой выставки работ школьников. Оценка работ. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Оформление портфолио

Вводное занятие. 1ч

Инструктаж по охране труда и правилам поведения в учебных мастерских. Правила безопасности труда с колющими, режущими инструментами. Организация рабочего места. Правила личной гигиены. Планирование занятий «Город мастеров».

Юные дизайнеры -21ч

Художественная роспись ткани- 7ч.

Художественная роспись ткани - батик, её основные разновидности. История ручной росписи ткани. Виды росписи, их особенности. Технология росписи холодный батик. Оборудование, инструменты и приспособления для художественной росписи тканей. Организация рабочего места. Правила охраны труда при работе в этой технике. Основные и дополнительные материалы. Основные вещества для приготовления краски. Свойства тканей. Резервирующие составы и их основные компоненты.

Практические работы. Отработка на образцах приёмов росписи в технике холодного батика.

Практическая работа: «Изготовление изделия в технике холодный батик».

Художественная роспись по стеклу- 3ч. Роспись витражными контурами. Точечная роспись. Роспись компьютерного диска. Практическая работа. «Изготовление декоративного магнита на холодильник».

Декупаж- 4ч.

Понятие о технике «декупаж», ее использования в декорировании предметов интерьера. Технология «декупаж» . Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Способы декорирования предметов интерьера в технике декупаж. Использование подручных материалов. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.

Практическая работа «Декорирование цветочных горшков».

Скрапбукинг -7ч

Что такое Скрапбукинг? Использование различных материалов для декоративного оформления открытки. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Разработка идей декоративного оформления открытки. Самостоятельное изготовление элементов декора

Практическая работа «Открытка-для подруги» «Открытка к Пасхе», «Открытка к 9 мая».

Рукодельницы -7ч

Валяние, как вид декоративно-прикладного творчества- 7ч.

История и виды валяния. Современные тенденции моды. Валяные изделия и сувениры. Что такое «фельдцевание» и «фелтинг»? Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Технология мокрого валяния
Правила техники безопасности

Практическая работа «Изготовление декоративных бус в технике «мокрое валяние».

Лоскутные мастерицы -4ч

Декоративное изделие из лоскутов-4ч

Обереги, куклы – закрутки, их разновидности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Этапы изготовления куклы

Практическая работа. «Изготовление куклы- оберега».

Подведение итогов. Выставка работ учащихся- 2ч

Подготовка к выставке, оформление работ, подведение итогов, оценка работ.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
5 класс		35
1	Вводное занятие	1
2	Юные дизайнеры	16
2	Лоскутные мастерицы	10
3	Рукодельницы	7
4	Подведение итогов	1
6 класс		35
5	Вводное занятие	1
6	Юные дизайнеры	13
7	Лоскутные мастерицы	11
8	Рукодельницы	9
9	Подведение итогов	1
7 класс		35

10	Вводное занятие	1
11	Юные дизайнеры	21
12	Рукодельницы	7
13	Лоскутные мастерицы	4
14	Подведение итогов	2

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№	Дата	Тема	Кол-во
---	------	------	--------

п/п	По плану	Фактически		часов
1			.Вводное занятие.	1
Юные дизайнеры.				16
2			Виды декоративно-прикладного творчества	1
3-6			Способы декорирования предметов интерьера различными материалами, изготовление изделий	4
7-17			Технология росписи по стеклу и керамике, изготовление изделий.	11
Лоскутные мастерицы.				10
18			Лоскутное шитье как вид декоративно-прикладного искусства.	1
19-21			Лоскутные сувениры.	3
22-23			Лоскутные куклы-закрутки.	2
24-27			Изготовление сувенирных изделий из фетра.	4
Рукодельницы.				7
28-34			Плетение и вязание.	7
35			Подведение итогов.	1

Календарно-тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Дата		Тема		Кол-во часов
	По плану	Фактически			

1.			Вводное занятие.	1
Юные дизайнеры				13
2			Дизайн интерьера.	1
3			Оформление предметов интерьера росписью «Ложный витраж».	1
4			Витражное искусство, сведения из истории. Роспись по стеклу и керамике и её использование для украшения предметов интерьера гостиной, спальни, детской, кухни.	1
5			. <u>Практическая работа</u> : «Выполнение проб росписи».	1
6			<u>Практическая работа</u> : «Выполнение эскиза декоративного оформления росписью стекла прямоугольной формы».	1
7			Технология росписи по стеклу и керамике, изготовление изделий. Основы цветоведения в витражном искусстве.	1
8			Основы цветоведения в витражном искусстве. Осваивание новых приемов росписи. Точечная роспись. Правила безопасного труда.	1
9			Влияние цвета на пространство.	1
10			Цветовой круг.	1
11			Приемы декоративного оформления стеклянных (керамических) поверхностей	1
12			Роспись прозрачными красками «Витраж» и роспись акриловыми красками их особенности.	1
13			Осваивание новых приемов росписи. Точечная роспись.	1
14			Правила безопасного труда.	1
Лоскутные мастерицы.				11
15-17			Аппликация, как вид лоскутного шитья.	3
18			Технология лоскутного шитья: изготовление шаблонов, выкраивание лоскутных деталей, стачивание лоскутных деталей, влажно-тепловая обработка.	1
19			Выбор, подготовка и определение расхода материала.	1
20			Выполнение рабочего чертежа.	1

21			Выкраивание деталей из ткани	1
22			Сборка лоскутного полотна.	1
23			Решение и сборка каймы	1
24			. Подготовка изнаночной стороны и прокладки к сборке.	1
25			Соединение трёх слоёв. Обработка трёх слоёв. Стежка (ручная и машинная).	1
Рукодельницы				9
26			Материалы и инструменты для вязания спицами и крючком.	1
27			Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания.	1
28			Вязаные изделия в современной моде	1
29			Организация рабочего места при вязании.	1
30			Виды крючков и спиц Вязание полотна крючком: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания.	1
31			Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу	1
32			Расчёт количества петель для изделия.	1
33			Отпаривание и сборка готового изделия.	1
34			Условные обозначения, применяемые при вязании крючком.	1
35			Подведение итогов.	1

Календарно-тематическое планирование

7 класс

№ п/п	Дата		Тема	Дата
	По пла ну	Фактиче ски		

1			Вводное занятие	1
Юные дизайнеры.				21
2			Художественная роспись ткани - батик, её основные разновидности.	1
3			История ручной росписи ткани. Виды росписи, их особенности.	1
4			Технология росписи холодный батик.	1
5			Оборудование, инструменты и приспособления для художественной росписи тканей. Организация рабочего места.	1
6			Правила охраны труда при работе в этой технике. Основные и дополнительные материалы.	1
7			Основные вещества для приготовления краски.	1
8			Резервирующие составы и их основные компоненты. Свойства тканей.	1
9-11			Художественная роспись по стеклу.	3
12-15			Декупаж.	4
16			Что такое Скрапбукинг?	1
17			Использование различных материалов для декоративного оформления открытки.	1
18			Инструменты и материалы.	1
19			Правила техники безопасности.	1
20			Разработка идей декоративного оформления открытки.	1
21			Разработка идей декоративного оформления открытки.	1
22			Практическая работа: «Открытка-для подруги» «Открытка к Пасхе», «Открытка к 9 мая».	1
Рукодельницы.				7
23			История и виды валяния. Современные тенденции моды.	1
24			Валяные изделия и сувениры.	1
25			Что такое «фельдцевание» и «фелтинг»? Инструменты и материалы.	1
26			Правила техники безопасности. Технология мокрого валяния	1
27			Правила техники безопасности. Пр. р «Изготовление декоративных бус в технике «мокрое валяние».	1
28			Этапы выполнения работы.	1

29			Окончательная обработка и отделка изделия.	1
Лоскутные мастерицы.				4
30			Обереги, куклы – закрутки, их разновидности.	1
31			Инструменты и материалы.	1
32			Этапы изготовления куклы.	1
33			Правила техники безопасности. Практическая работа «Изготовление куклы- оберега».	1
34-35			Подведение итогов. Выставка работ учащихся.	2